

PROGRAMA DE ASIGNATURA

I. IDENTIFICACIÓN	
CARRERA	Curso Temático
NOMBRE ASIGNATURA	Evolución Socioeconómica de América Latina
CÓDIGO ASIGNATURA	-
PLAN DE ESTUDIOS	Programa Semestral
Nº HRS. SEMANALES	4 horas pedagógicas
Cátedra	64 horas
Ayudantía	-
Laboratorio	-
Taller	-
REQUISITOS	Español Intermedio B1

II. DESCRIPCIÓN DE LA ASIGNATURA
<p>Evolución Socioeconómica de América Latina invita a una travesía por la historia del continente a partir de una de sus características menos felices, pero también irrenunciable en la conformación de su identidad: la desigualdad.</p> <p>Para ello se visitan distintos periodos [Conquista – Colonia – jóvenes repúblicas (S. XIX)- consolidación de los Estados (S. XX) – Globalización] a partir de insumos provenientes de la Antropología, la Política, la Sociología, la Economía y, por supuesto, la Historia, para dimensionar cómo la desigualdad se ha actualizado, combatido o profundizado, de acuerdo a nuevos protagonistas y nuevas condiciones, lo que definen gran parte de la idiosincrasia del continente.</p>

III. OBJETIVO GENERAL
<p>Se espera que los estudiantes puedan reinterpretar el actual concepto de "desigualdad" en América Latina desde una perspectiva multidimensional, a través del análisis de algunos momentos representativos de distintas estructuras vigentes en el continente durante más de 500 años.</p>

IV. OBJETIVOS ESPECÍFICOS

Se espera que el o la estudiante como agente social:

- a) Sea capaz de administrar diversas fuentes multimodales de información que le permitan *a posteriori* manifestar ideas de mediana o mayor complejidad, empleando recursos lingüísticos y no lingüísticos diversos, de manera consciente, clara y adaptable según el contexto y su registro.
- b) Enfrente géneros textuales diversos (artículos, informes, cartas, leyes, noticias, entrevistas, debates, entre otros) en los que se adoptan posturas y puntos de vista reconocibles.
- c) Identifique aspectos relevantes en textos extensos y complejos.

Se espera que el o la estudiante como hablante intercultural:

- a) Sea susceptible de aceptar, incorporar y fortalecer procedimientos que le alejen de visiones etnocéntricas y/o estereotipadas de Hispanoamérica.
- b) Se desenvuelva en situaciones culturales no excesivamente complejas, pero que también...
- c) Neutralice y resuelva situaciones eventuales susceptibles de malosentendidos y conflictos culturales.

Se espera que el o la estudiante como aprendiente autónomo:

- a) Flexibilice su propio sistema de creencias respecto al aprendizaje de la lengua y la cultura.
- b) Formule metas periódicamente, de acuerdo a cada una de las tareas demandadas y al reconocimiento implícito de sus propias capacidades cognitivas, sociales y psicoafectivas.
- c) Contribuya a la creación y mantenimiento de relaciones de colaboración, cordialidad y confianza entre los miembros del grupo.

V. CONTENIDOS

- **Unidad I: El origen de la desigualdad**

- La Conquista y la Colonización de América: Incorporación del continente al Proyecto de Modernidad.
- La "civilización" europea v/s la "barbarie" indígena.
- Eurocentrismo y desigualdad.
- Políticas migratorias en el S. XIX.

- **Unidad II: El estado de los Estados**

- Construcción de los estados-nación a partir de una estructura colonial: consecuencias sociales, políticas y económicas en el tejido social de América Latina.
- *Estado social benefactor.*
- Gasto Social y homogeneización .
- *Estado Neoliberal.*
- Privatización de servicios y derechos.
- Incremento de la riqueza y la desigualdad.
- *Estado fallido.*
- Violencia Urbana y Narcotráfico.

- **Unidad III: Fenómenos socioeconómicos del siglo XXI**

- Precarización del trabajo, trabajo informal, deslocalización.
- Migraciones.
- El fenómeno de la ropa falsificada: Comprando una identidad.

Dirección General de Pregrado

El proceso de aprendizaje contempla, a partir de clases expositivas y del análisis de textos, imágenes y testimonios, la promoción del análisis y discusión de las problemáticas socioculturales de América Latina desde sus orígenes y sus consecuencias en la actualidad, como la desigualdad, nacionalismo, racismo, hibridación cultural.

Para ello, se reconocen como puntos centrales del análisis los conceptos de alteridad y tolerancia en la experiencia de culturas en contacto tanto de ayer como de hoy en día.

VII. EVALUACIÓN			
Unidad I	<p>"Línea de tiempo":</p> <p>Descubrimiento de América –acimiento Estados-Nación.</p> <p>Selección y justificación de hitos que marcan la tensión igualdad – desigualdad desde un punto de vista: antropológico, económico o histórico.</p>		33%
Unidad II	<p>Infografía "VOC" (Varieties of Capitalism) y su presencia en América Latina. Se analiza un país y su compromiso (o no) contra la desigualdad.</p>		34%
Unidad III	<p>Presentación grupal: Análisis "pull-push" de un "país migrante" y un "país receptor".</p>		34%
			= 70% semestre

Examen final	Newsletter: Multicausalidades de la desigualdad multidimensional (mayor o menor) en un país de América Latina.		= 30% semestre
Nota final	Nota de presentación + nota examen.		100%

VIII. **BIBLIOGRAFÍA**

- BRICEÑO-LEÓN. R. (2002). "La nueva violencia urbana de América Latina". Porto Alegre: Sociologías (8) (34-51)
- CORTÉS, H. En DELGADO, Á. (1993) "Cartas de relación". Madrid: Castalia.
- GALEANO, E. (2003). "Las Venas Abiertas de América Latina" (2nd ed.). Madrid: Siglo XXI.
- GARCÍA CANCLINI, N. (1989). "Culturas Híbridas: estrategias para entrar y salir de la modernidad". México: Grijalbo.
- GRUZINSKI, S. (1994). "Las repercusiones de la conquista: La experiencia novohispana". In C. BERNARD (Ed.). Descubrimiento, Conquista y Colonización de América a Quinientos años (pp. 148-171). México: Fondo de Cultura Económica.
- LAVANCHY, J. (1999). Perspectivas para la comprensión del Conflicto Mapuche. Centro de Estudios Miguel Enríquez (CEME),
- TODOROV, T. (1982). "La conquête de l'Amérique ». Francia: Éditions du Seuil.

LINKOGRAFÍA

Calculadora de la Desigualdad OXFAM



<https://www.oxfam.org/es/iguales/calculadora-de-la-desigualdad>

Baruch, c. (productor), & Verhaeghe, j. (director). (1991). « La Controverse de Valladolid ». Paris: Motion Picture / RTBF



<https://www.youtube.com/watch?v=1SukXDBBx8A&t=3364s>

Banco Mundial (2016) "Homicidios Internacionales por cada 100 mil habitantes".



https://datos.bancomundial.org/indicador/VC.IHR.PSRC.P5?view=map&year_high_desc=false