



<b>I. IDENTIFICACIÓN DE LA ASIGNATURA:</b>			
CARRERA	<b>Curso de Español Semestral</b>		
NOMBRE ASIGNATURA	<b>Español Comunicacional y Cultura Chilena</b>		
NIVEL EN QUE SE IMPARTE	<b>Nivel Pre - Intermedio A2</b>		
PRE-REQUISITOS	<b>Nivel Básico A1</b>		
HRS. SEMANALES		HRS. SEMESTRE	<b>64 horas</b>
HORARIO			
NOMBRE PROFESOR	<b>Marisol Reyes</b>		
CORREO ELECTRÓNICO	<a href="mailto:marisol.reyes.k@gmail.com"><u>marisol.reyes.k@gmail.com</u></a>		
ATENCIÓN	<b>Con cita</b>		
<b>II. RESULTADOS DE APRENDIZAJE :</b>			
<p>Al finalizar la asignatura se espera que el alumno:</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Comprenda frases y expresiones de uso frecuente relacionadas con áreas de la vida diaria.</li><li>2. Relate experiencias, situaciones y eventos en presente y pasado.</li><li>3. Comprenda textos orales y escritos breves.</li><li>4. Participe en una conversación breve con cierta fluidez y espontaneidad.</li><li>5. Valore la diversidad cultural de un país hispano hablante.</li></ol>			

### III. METODOLOGÍA DOCENTE:

El curso opera con clases expositivas que se complementan con presentaciones digitales, guías de ejercicios, audios, lectura y escritura. La enseñanza del español se enfoca en el aprendizaje comunicativo y cooperativo. Es un curso totalmente presencial, en donde el estudiante aprende mediante su propio trabajo y el de sus compañeros/as.

Algunos contenidos del curso se complementan con salidas culturales que ofrece el Centro de Español.

### IV. METODOLOGÍA DE EVALUACIÓN:

Tipo de Evaluación:			
		Fechas	Ponderación
<b>Control de Contenidos (5)</b>	Se espera el dominio de los contenidos mediante preguntas de selección múltiple, respuestas con verdadero o falso, asociaciones, preguntas de respuestas específicas y de desarrollo.	23/08 6/09 16/10 30/10 20/11	<b>70%</b>
<b>Exposiciones Orales (3)</b>	Presentaciones de 10 a 15 minutos aprox. Cada presentación es apoyada con material audiovisual. Se evalúa el dominio de tema, contenidos y expresión oral de acuerdo al nivel.	21/08 4/10 27/11	
<b>Examen Final Oral</b>	Examen oral de 15 minutos que evalúa de forma integral la interacción comunicativa, corrección gramatical, alcance y fluidez como entrada para un nivel de Español Intermedio B1.	<b>4/12</b>	<b>30%</b>

## V. REGLAS DEL CURSO:

Los reglamentos aplicables a esta asignatura son:

1. Cumplir con un **80% de asistencia** para la aprobación del curso.
2. **La nota de aprobación de la asignatura es un 4.0.** Si el estudiante no se presenta al examen final, será reprobado automáticamente. Si la nota del examen final es un 3.0, reprueba el curso por no cumplir con los objetivos académicos.
3. En caso de no presentarse para una evaluación, solamente se justificará por un problema de fuerza mayor. **El estudiante deberá rendir la prueba al volver a clases.** Si la ausencia es por enfermedad, se pedirá un certificado médico y se decidirá con el profesor el día para fijar la evaluación.
4. **Toda copia en pruebas o plagio serán sancionados con la reprobación del curso.**
5. Los estudiantes deben chequear las presentaciones orales en el computador de la sala antes de ser evaluados, para así prevenir problemas tecnológicos o de configuración.
6. Leer los textos con antelación y hacer las tareas antes y no durante la clase.
7. Se aceptará el uso de computadores solamente si es para uso académico. **Se prohíbe estrictamente el uso de las redes sociales durante la clase.**
8. Apagar o poner en silencio los celulares. Si es urgente hacer o recibir una llamada, salir de la sala de clases para evitar interrupciones.
9. Se permite beber, pero no comer durante la clase. Solamente se aceptará el consumo de galletas, chocolates, dulces, etc. al momento de ver una película.
10. Respetar la diversidad de opinión de los compañeros y las compañeras del curso.

<b>VI. MODELO DE CALENDARIZACIÓN DE CLASE:</b>	
<b>Resultados de aprendizaje de la asignatura (RA)</b>	<b>Unidades de Aprendizaje o Temáticas, más Contenidos</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Se comunique fluidamente en una conversación simple y pueda preguntar y responder preguntas relacionadas con información personal.</li> <li>- Aprecie algunas de las principales características geográficas, económicas y sociales de Chile.</li> <li>- Reconozca diferentes lugares de una ciudad y elabore un texto escrito.</li> <li>- Identifique los aspectos más relevantes de la ciudad de Valparaíso.</li> <li>- Descubra la gastronomía chilena y compare con el país de origen las costumbres y hábitos en relación a la comida.</li> <li>- Complete y elabore biografías en primera y tercera persona usando el Pretérito Indefinido e Imperfecto.</li> <li>- Describa y analice diferentes personajes en una película con un contenido histórico y social usando los tiempos pretéritos.</li> <li>- Elabore una historia usando las conjugaciones del Pretérito.</li> <li>- Identifique y compare algunas costumbres y características propias de los diferentes pueblos indígenas chilenos.</li> <li>- Entienda y compare la realidad socioeconómica de las familias chilenas con el país de origen y elabore una opinión en contexto.</li> </ul>	<p>Actividades comunicativas de reforzamiento (familia, pasatiempos, gustos e intereses).</p> <p>Hablemos sobre Chile (aspectos relevantes del norte, centro y sur).</p> <p>La Ciudad. Revisión de vocabulario y las conjugaciones de los verbos ser, estar y haber en tiempo presente.</p> <p>Valparaíso, ciudad patrimonio (Historia, economía y puntos turísticos de uno de los principales puertos de Chile).</p> <p>La Cocina (vocabulario, expresiones de gustos y preferencias y ejercitación de verbos regulares e irregulares en tiempo presente).</p> <p>Personas influyentes en la vida cultural y artística chilena (Vida y obra de Pablo Neruda).</p> <p>Análisis de la vida de los mineros chilenos a través de la Película "Subterra".</p> <p>Mitos y Leyendas chilotas (el Trauco, la Pincoya y el Caleuche).</p> <p>Pueblos originarios de Chile (atacameños, mapuches y selknam).</p> <p>El Cara y Sello de Chile. Influencia del origen socio- económico en la vida de los chilenos (clases sociales, salarios, educación). Análisis de la película "Machuca".</p>

Nº RA		Nº Sesión	Objetivo de la clase	Actividades de la clase, acontecimiento relevante o/y evaluación	Actividad de preparación de la clase como guía del aprendizaje autónomo: lectura previa, revisión de material digital, etc.
I.-		7/08	Presentación del programa. Participar en un diálogo en contexto.	Actividad comunicativa	
		7/08	Normas de etiqueta	Actividad grupal	
		9/08	Identificar información relevante sobre Chile. Leer un texto	Comprensión de lectura	Exposición digital / Video
		9/08	Reforzar los verbos ser, estar, tener y haber. Revisar lista de adjetivos.	Guía de actividades	
		14/08	Reforzar vocabulario relacionado con la ciudad.	Guía de actividades	
		14/08	Identificar lugares en Valparaíso	Guía de actividades	Texto - Exposición digital – Video
		16/08	Identificar y describir murales de Valparaíso.	Expresión escrita y oral / Mini Debate	Exposición digital – Video

	16/08	Tomar una postura y dar una opinión sobre los murales y graffiti como arte callejero.	Mini debate	
	21/08	<b>Exponer sobre un lugar turístico de Chile.</b>	<b>Presentación evaluada 1</b>	<b>Exposición digital - Video</b>
	21/08	<b>Exponer sobre un lugar turístico de Chile.</b>	<b>Presentación evaluada 1</b>	<b>Exposición digital - Video</b>
	23/08	<b>Control de Contenidos N°1</b>	<b>Prueba escrita</b>	
<b>II.</b>	28/08	Identificar vocabulario específico relacionado con la cocina	Guía de actividades	
	28/08	Hacer oraciones usando verbos regulares e irregulares en presente.	Guía de actividades	
	30/08	Reforzar expresiones de gustos y preferencias.	Guía de actividades	Exposición digital
	30/08	Conocer comida típica chilena y comparar con el país de origen.		Exposición digital
	4/09	Elaborar una receta típica usando las conjugaciones en contexto.	Juego de rol	Exposición digital
	4/09	Recrear un diálogo en un restaurante.	Juego de rol	Exposición digital

	<b>6/09</b>	<b>Control de Contenidos N°2</b>	<b>Prueba escrita</b>	
	6/09	Reforzar algunas expresiones de sentimiento. ( <i>Me sorprende, fascina, molesta, choca, etc.</i> )	Guía de actividades	
<b>III.-</b>	11/09	Identificar artistas chilenos en un video. Completar biografía de Pablo Neruda con el Pretérito.		Exposición digital
	11/09	Conocer aspectos relevantes de la vida y obra del poeta en un video documental.	Guía de actividades	Video - Exposición digital
	13/09	Analizar los periodos literarios de Neruda e interpretar un poema del poeta.	Guía de actividades	Video - Audio
	<b>13/09</b>	<b>Actividades de Fiestas Patrias</b>		
	25/09	Elaborar una autobiografía reforzando los tiempos del Pretérito Indefinido.	Guía de actividades	
	25/09	Hacer y responder preguntas en contexto.	Actividad comunicativa	
	27/09	Identificar aspectos relevantes de la minería en Chile.		Exposición digital
	27/09	Película Subterra		Película

	2/10	Describir personajes principales de la película. Reforzar el Imperfecto.	Guía de actividades	
	2/10	Responder preguntas usando los tiempos del Pasado.	Guía de actividades / Conversación	
	<b>4/10</b>	<b>Exponer una biografía de un chileno o chilena importante.</b>	<b>Presentación evaluada 2</b>	<b>Exposición digital</b>
	<b>4/10</b>	<b>Exponer una biografía de un chileno o chilena importante.</b>	<b>Presentación evaluada 2</b>	<b>Exposición digital</b>
<b>IV.</b>	9/10	Mitos y Leyendas de Chiloé. Extraer información específica y relatar una leyenda chilota.	Guía de actividades / Comprensión de lectura	Texto
	9/10	Extraer información específica en una versión de la leyenda del Trauco.	Guía de actividades	Video
	11/10	Conocer leyendas populares de Chile. Extraer información y responder preguntas.	Comprensión de lectura	Video
	11/10	Buscar y relatar una historia popular de Chile o del país de origen.	Actividad escrita y oral	

	<b>16/10</b>	<b>Control de Contenidos N° 3</b>	<b>Prueba escrita</b>	
<b>V.</b>	18/10	Identificar diferentes pueblos originarios de Chile .Extraer información específica de los pueblos del norte.	Comprensión de lectura	Texto - Exposición digital
	18/10	Extraer información específica del pueblo mapuche. Identificar información específica.	Comprensión de lectura	Texto - Exposición digital
	23/10	Entender la cosmovisión y origen mitológico. Aprender vocabulario mapudungun. Hacer oraciones.	Guía de actividades.	Videos
	23/10	Analizar aspectos relevantes del pueblo selknam. Entender la cosmovisión y origen mitológico.	Comprensión de lectura	Video - Exposición digital
	25/10	Entender la situación actual del pueblo mapuche.		Videos
	25/10	Elaborar una idea y opinión mediante preguntas de debate.	Actividad comunicativa - Debate	
	<b>30/10</b>	<b>Control de Contenidos N° 4</b>	<b>Prueba escrita</b>	

<b>VI.</b>	30/10	Comparar la realidad económica de Chile con la realidad del país de origen.	Actividad comunicativa	Exposición digital
	6/11	Leer un texto y entender el sistema de educación en Chile.	Comprensión de lectura	
	6/11	Reforzar vocabulario en contexto y responder preguntas.	Guía de actividades / Conversación	
	8/11	Conocer aspectos relevantes del periodo Pre Golpe de Estado .	Conversación	Exposición digital / Videos
	8/11	Conocer aspectos relevantes del gobierno militar en Chile.	Conversación	Exposición digital
	13/11	Película Machuca		Película
	13/11	Película Machuca		Película
	15/11	Analizar personajes y situaciones específicas de la película. Responder preguntas.	Guía de actividades	
	15/11	Interpretar un personaje y elaborar una opinión en contexto.	Juego de rol	
	<b>20/11</b>	<b>Control de Contenidos N° 5</b>	<b>Prueba escrita</b>	
<b>VII.-</b>	20/11	Reforzar los usos del Presente del Subjuntivo.	Guía de actividades	

		22/11	Reforzar el subjuntivo de opinión	Actividad comunicativa	Exposición digital
		22/11	Resumir los contenidos culturales. Responder preguntas.	Actividad final / Conversación	
		<b>27/11</b>	<b>“Mi semestre en Chile”. Exponer sobre las experiencias vividas en Chile.</b>	<b>Presentación evaluada N° 3</b>	<b>Exposición digital o video</b>
		<b>27/11</b>	<b>“Mi semestre en Chile”. Exponer sobre las experiencias vividas en Chile.</b>	<b>Presentación evaluada N° 3</b>	<b>Exposición digital o video</b>
		<b>4/12</b>	<b>EXAMEN FINAL ORAL</b>		

## VII. BIBLIOGRAFÍA:

- Ovalle, María Angélica. (2014-2015), Historia de Chile para Niños, Santiago de Chile: Lexus Editores.
- Toledo, Sonia y Gloria Toledo. (2011), Chile, Lengua y Cultura - Manual de Español para Extranjeros, Santiago de Chile: Ediciones Universidad Católica de Chile.
- El Mundo en Español: Lecturas de cultura y civilización - Nivel A2. (2011), Madrid: Editorial Habla con Eñe.
- Aldunate, Carlos. (2010), Manual de la Nueva Historia de Chile, Santiago de Chile: Editorial Zig Zag.
- Grebe, María Ester. (2006), Culturas Indígenas de Chile, Santiago de Chile: Pehuén Editoriales Ltda.

### Webgrafía:

- Actividades para reforzar el español: <http://www.todoele.net/>  
<https://www.profedelee.es>
  - Valparaíso Patrimonio de la Humanidad: <http://www.valparaisopatrimonio.cl/>
  - Chilenos más admirados en el mundo: <http://www.youtube.com/watch?v=s5QWv8m6TjY>
  - Economía y Negocios - Diario El Mercurio: <http://www.economiaynegocios.cl/>
  - Portal Educativo Icarito - Historia, Geografía y Ciencia: <http://www.icarito.cl>
  - El Conjugador - Conjugación española: <https://www.elconjugador.com>
  - Fundación Sol: <http://www.fundacionsol.cl/>
  - Chile por regiones: <http://www.chileestuyo.cl/>
- \* **Diccionario en línea o aplicación (app)** <http://www.wordreference.com>