

I. IDENTIFICACIÓN DE LA ASIGNATURA:			
CARRERA	Curso de Español Semestral		
NOMBRE ASIGNATURA	Español Comunicacional y Cultura Chilena		
NIVEL EN QUE SE IMPARTE	Nivel Intermedio B1		
PRE-REQUISITOS	Nivel Pre - Intermedio A2		
HRS. SEMANALES		HRS. SEMESTRE	64 horas
HORARIO			
NOMBRE PROFESOR	Marisol Reyes		
CORREO ELECTRÓNICO	marisol.reyes.k@gmail.com		
ATENCIÓN	Con cita		

I. RESULTADOS DE APRENDIZAJE:
<p>Al finalizar el curso se espera que el estudiante:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Identificar ideas principales en audios y videos de mediana complejidad. 2. Comprender ideas principales y secundarias en textos y artículos escritos. 3. Describir de forma clara y detallada experiencias, hechos y situaciones específicas en los tiempos del Presente y Pretérito. 4. Participar espontáneamente en una conversación que trate sobre temas cotidianos, como también elaborar una opinión sobre diversos temas de actualidad. 5. Valorar la diversidad cultural de un país hispano hablante.

III. METODOLOGÍA DOCENTE:

El curso opera con clases expositivas que se complementan con presentaciones digitales, guías de ejercicios, audios, lectura y escritura. La enseñanza del español se enfoca en el aprendizaje comunicativo y cooperativo. Es un curso totalmente presencial, en donde el estudiante aprende mediante su propio trabajo y el de sus compañeros/as.

Algunos contenidos del curso se complementan con salidas culturales que ofrece el Centro de Español.

IV. METODOLOGÍA DE EVALUACIÓN:

		Fechas	Ponderación
Control de Contenidos (5)	Se espera el dominio de los contenidos mediante preguntas de selección múltiple, respuestas con verdadero o falso, asociaciones, preguntas de respuestas específicas y de desarrollo.	20/08 29/08 24/09 24/10 13/11	70%
Exposiciones Orales (3)	Presentaciones de 10 minutos aproximados. Cada presentación es apoyada con material audiovisual. Se evalúa el dominio de tema, contenido y expresión oral de acuerdo al nivel.	16/08 10/10 26/11	
Ensayo (1)	Composición de 2 páginas sobre el tema " Mi semestre en Chile ". Letra formal (Arial, Calibri o Trebuchet). Espacio de 1,5. El ensayo debe tener especificado la introducción, el desarrollo y la conclusión.	28/11	
Examen Final Oral	Examen oral de 15 minutos que evalúa de forma integral la interacción comunicativa, corrección gramatical, alcance y fluidez como entraba para un nivel de Español Avanzado B2.	5/12	30%

V. REGLAS DEL CURSO:

Los reglamentos aplicables a esta asignatura son:

1. Cumplir con un **80% de asistencia** para la aprobación del curso.
2. **La nota de aprobación de la asignatura es un 4.0.** Si el estudiante no se presenta al examen final, será reprobado automáticamente. Si la nota del examen final es un 3.0, reprueba el curso por no cumplir con los objetivos académicos.
3. En caso de no presentarse para una evaluación, solamente se justificará por un problema de fuerza mayor. **El estudiante deberá rendir la prueba al volver a clases.** Si la ausencia es por enfermedad, se pedirá un certificado médico y se decidirá con el profesor el día para fijar la evaluación.
4. **Toda copia en pruebas o plagio serán sancionados con la reprobación del curso.**
5. Los estudiantes deben chequear las presentaciones orales en el computador de la sala antes de ser evaluados, para así prevenir problemas tecnológicos o de configuración.
6. Leer los textos con antelación y hacer las tareas antes y no durante la clase.
7. Se aceptará el uso de computadores solamente si es para uso académico. **Se prohíbe estrictamente el uso de las redes sociales durante la clase.**
8. Apagar o poner en silencio los celulares. Si es urgente hacer o recibir una llamada, salir de la sala de clases para evitar interrupciones.
9. Se permite beber, pero no comer durante la clase. Solamente se aceptará el consumo de galletas, chocolates, dulces, etc. al momento de ver una película.
10. Respetar la diversidad de opinión de los compañeros y las compañeras del curso.

VI. MODELO DE CALENDARIZACION DE CLASE:

- Reconozca algunas de las principales características geográficas, económicas, políticas y turísticas de Chile.
- Identifique los aspectos más relevantes del puerto de Valparaíso en relación a su historia y cultura, además de su importancia como ciudad patrimonio de la humanidad.
- Exprese una opinión usando diferentes estructuras para estar en acuerdo o en desacuerdo con una postura específica.
- Describa y compare la realidad de la familia chilena con una familia del país de origen.
- Analice el comportamiento de los chilenos en el trabajo y use nuevas expresiones de vocabulario en contexto.
- Analice aspectos relevantes de diferentes personas importantes en la vida cultural y artística de Chile. Conozca en profundidad la vida y obra de la cantautora Violeta Parra y Pablo Neruda.
- Analice en profundidad la vida y tradiciones de un pueblo originario de Chile
- Relate historias y leyendas indígenas chilenas, usando los tiempos del Pretérito Indefinido e Imperfecto.
- Entienda el contexto histórico y político del Golpe de Estado de 1973. Pros y contras del Gobierno Militar en Chile.
- Refuerce el uso de los Pretéritos y el Presente del Subjuntivo de opinión, mediante la elaboración de argumentos, espacios de conversación y debate.

Texto: Chile una larga y angosta faja de tierra.

Texto: Valparaíso, entre mar y cerros.

Texto: Arte de la calle - Murales urbanos y grafiti en Valparaíso.

Análisis de la realidad socioeconómica de los chilenos.

Texto: Radiografía al comportamiento laboral de los chilenos.

Texto: Personalidades importantes en la vida artística y cultural de Chile.

Texto: Los mapuches, gente de la tierra.

Texto: Leyendas indígenas chilenas.

Texto: Gobierno Militar en Chile.

Mesa Redonda: Noticias de actualidad.

Nº RA	Unidad de Aprendizaje o Temática	Nº Sesión	Objetivo de la clase	Actividades de la clase, acontecimiento relevante o/y evaluación	Actividad de preparación de la clase como guía del aprendizaje autónomo: lectura previa, revisión de material digital, etc.
	I.-	6/08	Presentación del programa. Participar en una conversación. Hacer y responder preguntas de información personal.	Actividad comunicativa	
		7/08	Identificar algunas normas de etiqueta.	Guía de actividades	
		8/08	Reconocer características y aspectos importantes de Chile en diferentes áreas.	Comprensión de lectura	Texto – Exposición digital
		9/08	Identificar y describir los lugares más relevantes de la ciudad de Valparaíso.	Guía de actividades	Exposición digital - Videos
		13/08	Apreciar el arte mural en Valparaíso. Escribir un correo electrónico.	Guía de actividades	Exposición digital - Video
		14/08	Tomar una postura y opinar sobre los pros y contras de los murales y grafiti en Valparaíso.	Conversación - Mini debate	

	16/08	Investigar y exponer sobre un lugar turístico de Chile.	Presentación evaluada 1	Exposición digital
	20/08	Control de Contenidos N°1	Prueba escrita	
II.-	21/08	Revisar diferentes aspectos relacionados con la realidad socioeconómica de los chilenos	Guía de actividades - Conversación	Exposición digital
	22/08	Describir y analizar cómo viven los distintos estratos sociales en Chile.	Comprensión de lectura	Texto
	23/08	Comparar el sistema de educación de Chile con el país de origen. Reforzar vocabulario en contexto.	Guía de actividades	
	27/08	Responder preguntas, ver un video y elaborar una opinión en contexto.	Conversación	Video
	28/08	Entender las causas de la independencia tardía de los jóvenes chilenos.	Comprensión de lectura	Texto - Video
	29/08	Control de Contenidos N°2	Prueba escrita	
III.-	30/08	Reforzar adjetivos y verbos relacionados con el trabajo.	Guía de actividades	

	3/09	Escribir un perfil y oraciones en contexto.	Guía de actividades	
	4/09	Analizar y comparar el comportamiento laboral de los chilenos.	Comprensión de lectura	Texto
	5/09	Crear una empresa o negocio y describir el perfil del trabajador.	Actividad grupal	
	6/09	Tomar una postura y crear un diálogo mediante una situación.	Actividad comunicativa - Juego de rol: una entrevista de trabajo.	
	10/09	Película "La Nana" (Parte 1)		Película
	11/09	Película "La Nana" (Parte 2)		Película
	12/09	Describir a los protagonistas y analizar aspectos relevantes de la historia.	Guía de actividades	
	13/09	Actividades de Fiestas Patrias		
	24/09	Control de Contenidos N° 3	Prueba escrita	
IV.-	25/09	Conocer diferentes referentes en la vida cultural y artística de Chile. Completar una biografía.	Guía de actividades.	Exposición digital - Video
	26/09	Revisar información relevante del poeta Pablo Neruda.		Exposición digital- Video
	27/09	Análisis del poema 20 de Neruda.		Audio

	1/10	Reforzar los tiempos del Pretérito mediante la biografía de Violeta Parra.	Comprensión de lectura	
	2/10	Conocer el estilo musical de Violeta Parra. Completar una canción con el Pretérito.	Guía de actividades	Audio
	3/10	Película "Violeta se fue a los Cielos" (parte 1)		Película
	4/10	Película "Violeta se fue a los Cielos" (parte 2)		Película
	8/10	Describir a la protagonista y analizar los acontecimientos.	Guía de actividades	
	9/10	Reforzar el Pretérito Imperfecto e Indefinido mediante la elaboración de una autobiografía.	Guía de actividades- Actividad comunicativa	
	10/10	Investigar y exponer una biografía de un chileno o chilena importante.	Presentación evaluada 2	
V.-	11/10	Reconocer las características más importantes de los pueblos originarios de Chile.		Exposición digital
	16/10	Identificar aspectos importantes de la cultura mapuche (<i>familia, religión, cosmovisión</i>)	Comprensión de lectura	Texto - Videos

	17/10	Aprender vocabulario mapudungun y escribir oraciones. Ver un video sobre los pueblos del extremo sur de Chile.	Guía de actividades	Video
	18/10	Analizar la situación actual del pueblo mapuche y comparar con otros pueblos nativos.	Conversación	Videos
	22/10	Conocer diferentes leyendas indígenas de Chile.	Comprensión de lectura	
	23/10	Contar una leyenda o historia local usando los tiempos pretéritos.	Actividad comunicativa	
	24/10	Control de Contenidos N°4	Prueba escrita	
VI.-	25/10	Introducción del periodo pre golpe de Estado de 1943. Extraer información específica de un texto.	Comprensión de lectura	Texto - Exposición digital
	29/10	Película "Machuca" (Parte 1)		Película
	30/10	Película "Machuca" (Parte 2)		Película
	31/10	Describir a los protagonistas y responder preguntas específicas.	Guía de actividades	
	5/11	Identificar situaciones de la película y categorizar por tema. Responder preguntas.	Guía de actividades	

	6/11	Recrear una escena de la película, tomando una postura según la instrucción. Usar expresiones nuevas.	Juego de rol / Actividad comunicativa	
	7/11	Identificar los pros y los contras del gobierno militar en Chile. Responder preguntas.	Comprensión de lectura	Exposición digital - texto
	8/11	Describir arpilleras políticas de la Vicaría de la Solidaridad.	Actividad grupal	Exposición digital – Láminas - Video
	12/11	Ver un extracto del documental “Nostalgia de la Luz”.	Conversación	Documental
	13/11	Control de Contenidos N° 5	Prueba escrita	
VII.-	14/11	Reforzar el presente de Subjuntivo mediante el uso de conectores específicos (aunque, mientras, cuando, etc.).	Guía de actividades	
	15/11	Reforzar el Subjuntivo de opinión y expresiones de debate.	Guía de actividades / Actividad comunicativa	
	19/11	Exponer una noticia de actualidad y opinar. Reforzar el subjuntivo de opinión.	Mesa redonda	
	20/11	Exponer una noticia de actualidad y opinar. Reforzar el subjuntivo de opinión.	Mesa redonda	Noticias de actualidad

	21/11	Escribir ideas relacionadas con la vida en Chile usando el Subjuntivo.	Actividad comunicativa	
	22/11	Resumen de los contenidos / Actividad final	Actividad grupal	
VIII.-	26/11	Exponer sobre el semestre vivido en Chile.	Presentación evaluada 3	Exposición digital o video
	27/11	Exponer sobre el semestre vivido en Chile.	Presentación evaluada 3	Exposición digital o video
	28/11	ENSAYO FINAL	Fecha límite (Deadline)	
	5/12	EXAMEN FINAL ORAL		

VII. BIBLIOGRAFÍA:

- Ovalle, María Angélica. (2014-2015), Historia de Chile para Niños, Santiago de Chile: Lexus Editores.
- Toledo, Sonia y Gloria Toledo. (2011), Chile, Lengua y Cultura - Manual de Español para Extranjeros, Santiago de Chile: Ediciones Universidad Católica de Chile.
- Aldunate, Carlos. (2010), Manual de la Nueva Historia de Chile, Santiago de Chile: Editorial Zig Zag.
- Grebe, María Ester. (2006), Culturas Indígenas de Chile, Santiago de Chile: Pehuén Editoriales Ltda.
- Equipo Prisma (V.V.A.A.). Prisma B1. (2003), Madrid: Editorial Edinumen.

Webgrafía:

- Actividades para reforzar el español: <http://www.todoele.net/>
<https://www.profedelee.es>
- Valparaíso Patrimonio de la Humanidad: <http://www.valparaisopatrimonio.cl/>
- Chilenos más admirados en el mundo: <http://www.youtube.com/watch?v=s5QWv8m6TjY>
- Economía y Negocios, Diario El Mercurio: <http://www.economiaynegocios.cl/>
- Portal Educativo Icarito - Historia, Geografía y Ciencias: <http://www.icarito.cl>
- El Conjugador - Conjugación española: <https://www.elconjugador.com>
- Fundación Sol: <http://www.fundacionsol.cl/>
- Chile por regiones: <http://www.chilestuyo.cl/>
- * **Diccionario en línea o aplicación (app)** <http://www.wordreference.com>